

2002 - entra a far parte della squadra di danza della Nazionale Italiana, gareggiando al ritmo del suo genere preferito, l'Hip Hop.

2014 - partecipa a XFactor, Talent Show in onda su SKY, arrivando fino ai Bootcamp.
Porta a compimento un percorso di 5 anni in una scuola di Firenze specializzata sulla musica moderna.

Nel 2015 - pubblica il suo primo album "Red Lips", un'esplorazione delle atmosfere dance, soul e blues degli anni '70 e '80.
Collabora con una casa discografica argentina per produrre un remix del brano "Porcelain" di Moby, che ha raggiunto i primi posti delle classifiche Beatport.

2016 - partecipa a The Voice Of Italy, nel team di Raffaella Carrà, arrivando fino alla fase delle Battle.
Sull'onda della sua partecipazione al talent show, viene invitata a cantare in diretta su Rai Radio 2.

Aprile 2017 - ha l'onore di aprire la "Partita del cuore", allo stadio di Firenze.
Estate 2017 - entra a far parte della squadra di "Ingorgo Sonoro", un festival di musica a cielo aperto, nel comune di San Piero a Sieve, che ospita 20.000 persone.

2018 - comincia a studiare pianoforte moderno presso il Laboratorio Musicale Walter Savelli (FI).
Marzo 2018 - partecipa ad un evento organizzato da Oliviero Toscani nella città di Treviso, "Alta Sovversione".
Pubblica il suo secondo album "TUTTO". Durante la produzione di questo nuovo album, scopre un'altra forma d'arte che non aveva mai messo in pratica, la scrittura dei testi.

2019 - le viene offerto un posto come insegnante di canto moderno all'interno del Laboratorio Musicale Walter Savelli, scuola incentrata sulla musica moderna (Firenze).

Ottobre 2020 - è stata ammessa all'Accademia di Alta Formazione Musicale, per specializzarsi in didattica in canto moderno e jazz
Estate 2020 - approda su Spotify con il suo nuovo singolo, "140 Gradi". Con lo stesso team della produzione di quest'ultimo, sta lavorando a nuovi singoli.

Autunno/primavera 2020 - collabora con Mario Fanizzi

per produrre demo sottoposte a Laura Pausini e per colonne sonore Netflix. Quest'ultima è stata poi interpretata da Arisa e utilizzata come colonna sonora della serie "Fedeltà" uscita il 14.02.2022

Maggio 2021 - esce il suo nuovo inedito "Ossigeno" su tutte le piattaforme musicali

Luglio 2021 - esce "Parlami", brano inedito su tutte le piattaforme digitali ed il video ufficiale su YouTube con la partecipazione di musicisti come Andrea Torresani, Daniele Pacini e Stefano Matranga

Settembre 2022 - entra nel corpo insegnanti della Florence Academy di Eric Buffat e Maurizio Tomberli. Accademia che rilascia diplomi e lauree in musica moderna

Dicembre 2022 - partecipa ad un importante progetto di musica gospel diretto dal pianista Vincenzo Genovese insieme ad importanti musicisti (Riccardo Onori, Donald Renda, Marco Galiero, Luca Scorziello)

Aprile 2023 - si diploma, a seguito di un percorso triennale, all'Accademia Di Alta Formazione di Verona, in didattica in canto moderno ed esce "cuoredistinto", ultimo inedito, su tutte le piattaforme digitali ed il video ufficiale su YouTube

Giugno/Settembre 2023 - viene confermata come cantante Nella band resident di un programma in diretta ogni weekend su Rai 1 "Weekly"

Gennaio 2024 - scrive, insieme ad altri autori (Daniele Pacini, Stefano Matranga, Leonardo Catani), la canzone Originale del nuovo film di Leonardo Pieraccioni "Pare Parecchio Parigi", distribuito in tutti i cinema italiani

Giugno/Settembre 2024 - viene riconfermata dagli Autori Rai per una nuova stagione in diretta ogni weekend su Rai 1 di "Uno Mattina Weekly" come cantante resident della band del programma